



Article vedette

Heather Maclsaac, gagnante du concours de l'affiche de la Journée mondiale des enseignantes et des enseignants de la FCE grâce à l'appui financier de Ma rue verte

Née pour enseigner

Heather Maclsaac est née et a grandi à l'île du Cap-Breton. Elle est issue d'une longue lignée d'enseignantes; sa grand-mère, sa tante et sa mère ont toutes été enseignantes. On peut dire, sans grand risque de se tromper, que l'enseignement est une affaire de famille.

C'est sa mère, Ardeth, qui a eu sur elle la plus grande influence. « Ma mère a toujours été un modèle pour moi. Elle a enseigné à l'élémentaire pendant 30 ans et était une enseignante formidable. Elle est décédée il y a près de 20 ans », indique M^{me} Maclsaac.

M^{me} Maclsaac a suivi les traces de sa mère et est devenue enseignante, mais elle n'enseigne pas aux enfants comme l'a fait son idole. Elle enseigne le graphisme au Nova Scotia Community College, à Halifax.

« Parce que les élèves adultes choisissent le programme qu'ils souhaitent suivre, ils se consacrent entièrement à leur travail, ce qui rend l'expérience agréable en général, explique M^{me} Maclsaac. Il y a une atmosphère joyeuse et détendue dans la classe ainsi qu'un sentiment sous-jacent de professionnalisme et d'engagement à l'égard de notre travail. »

M^{me} Maclsaac se considère chanceuse de pouvoir enseigner une matière qu'elle adore. « Tous les jours, je remercie le ciel d'enseigner quelque chose qui me passionne et d'être entourée de personnes qui s'intéressent à notre programme. Une élève m'a fait un beau compliment cette année en me disant qu'elle ne me voyait pas comme une enseignante, mais plutôt comme une mentor », ajoute M^{me} Maclsaac.

D'autres élèves se tourneront peut-être bientôt vers elle à titre de mentor lorsqu'ils découvriront qu'elle a gagné le concours de l'affiche de la Journée mondiale des enseignantes et des enseignants de 2009. Choisi parmi plus de 55 dessins d'enseignantes et d'enseignants de tout le Canada, le dessin de M^{me} Maclsaac, qui évoque le thème « la paix, je la vis, je l'enseigne », montre deux mains tendues l'une vers l'autre, représentant l'humanité ainsi que la pureté des colombes, et symbolisant la paix dans le monde. Son dessin lui a mérité la chance de se joindre à la présidente de la

FCE et à trois élèves pour présenter la version définitive de l'affiche au dalaï-lama dans le cadre d'une séance privée qui aura lieu au Centre Bell, à Montréal, le 3 octobre 2009.

Formant un couple heureux avec Mike depuis 20 ans, la mère de Graydon Maclsaac (3 ans) explique qu'elle n'a jamais rien gagné de comparable à ce concours d'affiche. « En 4^e année, j'ai gagné un concours de poésie, ma seule heure de gloire jusqu'à aujourd'hui. »

Heather Maclsaac croit qu'en tant qu'enseignante, elle doit « allumer la flamme et savoir comment la protéger et l'encourager dans un environnement sûr ».

M^{me} Maclsaac a étudié le graphisme dans les années 1980, à Sydney (Nouvelle-Écosse), et enseigne maintenant le cours qu'elle a suivi quand elle était adolescente. Elle a ensuite étudié à la Cape Breton University et a obtenu un baccalauréat ès arts en études communautaires avec une concentration en sociologie et en beaux-arts. Elle a récemment suivi avec succès un programme menant à un diplôme d'éducation collégiale communautaire.

L'apprentissage ne s'arrête jamais pour M^{me} Maclsaac. « Je suis actuellement un cours de graphisme en ligne pour faire l'expérience d'un apprentissage dans un environnement virtuel. Comme vous pouvez le constater, l'apprentissage est constant et permanent, ce qui est nécessaire dans un paysage éducatif en constante évolution. »